Levi Dhurmel, Lucien
În camera jucăriilor

Ca două perechi... Ce linie ducând? În tihna infinitului blând?
Dar gulliveriana fetiță tronând ca o alviță? Din rând ar ieși? Cu zâmbetul ce, ca din rujare, are a se teși?
Călduria cromatică, verzuie la țesături de așezăminte, oranj-ruginie la lemnărie și fundal, întreține molcomia și tandrețea însuflețită ori ba. Tocmai de aia da?
Crescendo-ul pozițional al subiecților, echerul de stânga-dreapta face dinamica situației.
Piramidalul bifează și cromatic. Răsfrângerea din ședere, triunghi echilateral e deasemeni o temperare, dar din vertical. Cu un adaos sus-dreapta(ursulețul).
Careul ideal-ireal-real de animat tot ființial.

Damian Luz